

## BASES DE PARTICIPACIÓ 2020

### CONVOCATÒRIA OBERTA DEL 6 DE JUNY AL 31 D'OCTUBRE DEL 2019

#### Organització

ANIMAC Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya és un esdeveniment cultural sense ànim de lucre organitzat per l'Ajuntament de Lleida que compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i altres entitats públiques i privades.

#### Lloc i dates

La 24<sup>a</sup> edició d'ANIMAC tindrà lloc a la ciutat de Lleida (Catalunya - Espanya) **del 27 de febrer a l'1 de març del 2020.**

#### Període d'inscripció

**Del 6 de juny al 31 d'octubre del 2019.**

Una vegada efectuada i comunicada la inscripció, la pel·lícula no podrà ser retirada.

#### Obres i participants

- Podran inscriure una pel·lícula els seus distribuïdors, productors i/o realitzadors, nacionals o internacionals.
- Cada participant podrà inscriure un nombre il·limitat d'obres, sempre que compleixin els requisits d'inscripció.
- No hi ha límits de durada ni restriccions referents a l'any de producció de l'obra.
- Les pel·lícules, en cas de ser seleccionades, han d'estar disponibles en una còpia de projecció en qualsevol dels següents formats: HD quicktime o mp4, BluRay, DCP.

#### Premi del públic

Les sessions **Curts 1, 2, 3, 4** i **White Cube** són elegibles per al premi del públic al millor curt Animac, les sessions **Futur Talent** són elegibles per al premi del públic al **millor curt Futur Talent** i les sessions **Petit Animac** són elegibles per al premi del públic al **millor curt Petit Animac**.

#### Inscripció i materials

La inscripció és gratuïta. Per poder participar a ANIMAC és necessari omplir el [formulari d'inscripció](#) (en línia) i enviar-lo degudament completat juntament amb la pel·lícula.

#### ▪ Correu ordinari:

##### **ANIMAC**

Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Lleida

Av. Blondel, 64

25002 Lleida

Espanya

Tel. +34 973 700 325

Fax +34 973 700 432

**Animac · Ajuntament de Lleida**

Av. Blondel, 64 – 25002 Lleida – SPAIN

973 700 325 · [inscripcio@animac.cat](mailto:inscripcio@animac.cat)

- **En línia:**  
Puja la teva pel·lícula a **Vimeo, Youtube o Dropbox inscriu-la al [formulari d'inscripció \(en línia\)](#)** i envia'ns **enllaç i contrasenya** juntament amb el formulari d'inscripció a **[inscripcio@animac.cat](mailto:inscripcio@animac.cat)**

Caldrà adjuntar un mínim de **dues imatges** de la pel·lícula en format JPEG o TIFF, amb una resolució mínima de 300 dpi.

Les pel·lícules dialogades en idiomes diferents al català o el castellà hauran d'incloure el **llistat de diàlegs** en català, castellà o anglès en un document de text.

### **Drets d'autor / Copyright**

El festival es compromet a fer servir les pel·lícules inscrites exclusivament per a la seva selecció i els materials de les pel·lícules seleccionades exclusivament per a la seva projecció durant la Mostra.

L'autor, productor o distribuïdor que inscriu la pel·lícula declara ser titular, haver adquirit o fer un ús legítim de tots els continguts de l'audiovisual i dels seus drets d'autor / copyright. La mostra no es fa responsable de cap denúncia resultant per reclamació de drets d'autor per l'exhibició pública de pel·lícules que continguin material protegit.

### **Selecció**

La direcció d'ANIMAC efectuarà la selecció segons els criteris que consideri oportuns. L'organització farà públic els seleccionats **a la seva pàgina web el 31 de gener del 2020**. Abans d'aquesta data ANIMAC contactarà per escrit amb els seleccionats, ja que les **pel·lícules seleccionades han de ser trameses en el format òptim de projecció abans del 3 de febrer del 2020**.

**Les còpies de projecció no hauran d'estar encriptades o s'haurà de facilitar un KDM en vigor des del 15 de febrer, per a poder realitzar totes les proves de projecció necessàries.**

### **Difusió**

Les imatges facilitades podran ser utilitzades per il·lustrar els diversos materials de difusió i comunicació d'ANIMAC (programa de mà, magazine, catàleg, premsa, pàgina web i altres mitjans de comunicació). L'organització es compromet a utilitzar els diversos materials de difusió només per a la promoció de la pel·lícula, respectant les condicions indicades en el formulari d'inscripció.

### **Tramesa i devolució de còpies**

ANIMAC assumeix les despeses de tramesa i devolució de les còpies d'exhibició de les pel·lícules seleccionades als autors, productors o distribuïdors. Un cop acabada la Mostra, les pel·lícules seran retornades. En el cas que la còpia s'hagi d'adreçar a un altre festival després d'ANIMAC, l'organització no es farà càrrec de les despeses d'enviament. ANIMAC no es responsabilitza de la demora en la devolució ocasionada per causes alienes .

Les còpies enviades per a la inscripció tant les seleccionades com les no seleccionades no seran retornades i entraran a formar part de la base de dades i videoteca d'ANIMAC, no podent ser projectades en públic sense l'autorització expressa del seu autor.

**Desperfectes**

ANIMAC no es responsabilitza dels desperfectes ocasionats en les còpies per causes alienes a l'organització.

**Acceptació de les bases**

Participar en ANIMAC implica la plena acceptació d'aquestes bases.